

LA ERMITA DE SAN DONATO

Marijo MURO VERGARA
txoriburu@msn.com

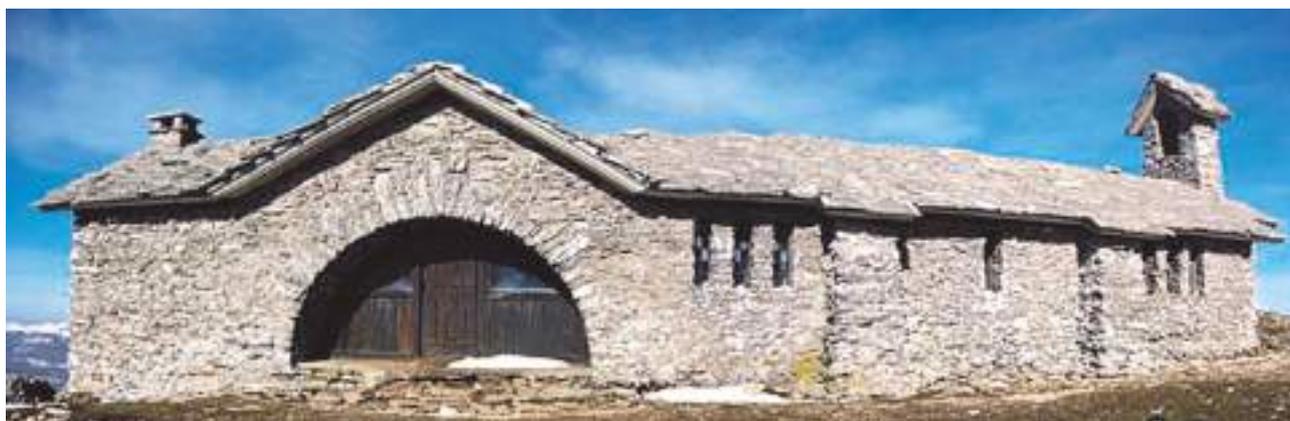


Ermita de San Donato.

Uno de los montes más emblemáticos de Navarra es el monte Beriain. Este precioso y prominente monte, el más prominente de Navarra con 899 mts. de prominencia, situado en la Sierra de Andía, es la coronación de la Sierra de San Donato. La ascensión a Beriain es exigente se haga por donde se haga. Las opciones son variadas y de mayor o menor extensión y nivel de desnivel: desde el puerto de Lizarraga (unas 4 horas); desde Uharte Arakil (unas 3 horas), desde Goñi (unas 3h 30 min), Senosiain (2h 30 min) o desde Unanu (2h 30 min).

Otra vista actual de la ermita de San Donato.

Este nombre se debe a la ermita dedicada a dicho San Donato y a San Cayetano que existe junto a la cima del Monte Beriain. San Donato es la ermita a mayor altura de las que hay en Navarra, concretamente a 1494 mts., localizada en la jurisdicción de Uharte Arakil. Restaurada el año 1906, en el año 1952 presentaba aspecto ruinoso e incluso las imágenes estaban mutiladas. El pueblo había dejado de acudir, aunque no los vecinos de Arbizu y Ergona. Reconstruida de nuevo, se inauguró el 14 de septiembre de 1958. Después de esa fecha, no siempre ha recibido atención por parte de muchos de los visitantes, algunos de los cuales la acaban considerando un merendero serrano. El último arreglo de la ermita data del año 2005.





Panorámica de la Sierra de San Donato desde Lizarrusti (arriba). @LBM1948 (Wikimedia Commons BY-CC-SA 4.0)

Romería de San Donato en agosto de 2018 (abajo). (Diario de Navarra)

San Donato y San Cayetano son sus santos titulares, aunque no se sabe a ciencia cierta el por qué. Tampoco está claro su origen ni su fecha de construcción. Pero la ermita más alta de Navarra sigue atrayendo a cientos de fieles cada agosto. El día 7 de dicho mes, o domingo posterior, es la fecha en la que se celebra la romería a San Donato, a la que acuden personas de todos los valles cercanos. Para ello es necesario subir los 1.494 metros hasta la cima. El día de la Romería, a las once, se celebra una eucaristía al aire libre si el tiempo lo permite y finaliza con la veneración de las reliquias de San Donato y Cayetano, que se conservan en Uharte Arakil junto con la campana de bronce que suena antes de la celebración. Como colofón de la ceremonia, el Ayuntamiento de Uharte Arakil ofrece un aperitivo en la campa adyacente, de pan, queso, chorizo, jamón y vino a todos los asistentes.



El primer documento de reconstrucción de la ermita data de 1642 y ya existen romerías documentadas en aquellos tiempos. El mantenimiento de un lugar tan expuesto a las inclemencias del tiempo es duro y laborioso, por ejemplo, en 1888 una gran nevada hundió la ermita. Al final, son cientos de años de restauraciones y arreglos y nuevas edificaciones. Merecen una mención especial el grupo de voluntarios de Uharte Arakil que hace una labor de mantenimiento de la ermita durante todo el año.

diseño quebrado, con un estrechamiento central. Por lo demás, el inmueble va dividido en dos estancias, de las cuales la más amplia es en realidad un refugio para los que hasta allí se aventuran. Los muros, recios y de piedra, van en una mampostería de formato alargado, y presentan potentes contrafuertes en la parte correspondiente a la ermita propiamente dicha. La puerta, en el lado de la Epístola, se abre mediante arco de medio punto. El tejado es a dos aguas, y sobre él se levanta una espadaña de gran tamaño, en piedra. En su interior, en un altar de madera, se encuentran las esculturas de San Donato y San Cayetano, dos reproducciones de yeso.



El edificio, de marcado desarrollo horizontal, presenta una nave larga y estrecha, con una cabecera de



Vistas del interior de la ermita (izda.) y del refugio (dcha.).



Altar actual (arriba)

La ermita de San Donato el 1 de enero de 2021 (abajo)
(foto Unai Navarro Aristorena).



Espectacular vista de la ermita de San Donato. (pág. sig)

